

PETUNJUK TEKNIS
PENYUSUNAN DAN PENGUNGGAHAN DOKUMEN PORTOFOLIO
SELEKSI NASIONAL MASUK PERGURUAN TINGGI NEGERI 2018

1. PENGERTIAN PORTOFOLIO

Dokumentasi kumpulan karya dan/atau penampilan (*performance*) siswa dalam bidang Seni atau Olahraga **selama** menempuh studi di tingkat Sekolah Menengah Atas. Karya dan/atau penampilan tersebut merupakan dokumen yang merepresentasikan kemampuan terbaik siswa, baik yang dihasilkan melalui kegiatan belajar formal di sekolah maupun hasil kegiatan non formal di luar sekolah.

2. KETENTUAN

2.1 Dokumen Portofolio **wajib** disertakan oleh setiap peserta SNMPTN 2018 yang memilih program pendidikan bidang ilmu Seni dan/atau Keolahragaan. Lampiran dokumen portofolio diunggah oleh siswa atau pihak sekolah pada laman <http://web.snmpn.ac.id>.

2.2 Bidang studi yang mewajibkan penyertaan dokumen portofolio:

- a) Bidang Seni, Desain dan Kependidikan: Seni Rupa, Seni Murni, Kriya, Seni Musik, Musik, Tari, Seni Pertunjukan, Teater, Fotografi, Film dan Televisi, Seni Karawitan, Etnomuskologi, Animasi; Desain Interior, Desain Komunikasi Visual, Desain Produk atau Desain Produk Industri, serta program kependidikan dalam bidang seni yaitu Pendidikan Seni Rupa, Pendidikan Musik, Pendidikan Tari, Pendidikan Seni Pertunjukan, dan Pendidikan Kriya.
- b) Bidang Keolahragaan, yaitu: Ilmu Keolahragaan, Pendidikan Jasmani, Pendidikan Jasmani Sekolah Dasar, dan Pendidikan Kepelatihan Olahraga.

3. ISI DAN FORMAT DOKUMEN PORTOFOLIO TARI (TERMASUK PENDIDIKAN TARI/SENI PERTUNJUKAN OPSI TARI/SENDRATASIK OPSI TARI)

3.1 ISI PORTOFOLIO

(a) 2 (dua) buah rekaman video penampilan menari yang dibuat secara khusus sebagai portofolio tari, bukan hasil rekaman kegiatan pentas seni atau pertunjukan umum lainnya. Kedua rekaman tersebut terdiri atas:

- a. 1 (satu) buah video rekaman tari tradisional daerah setempat yang dibawakan sendiri (tunggal) oleh peserta dengan atau tanpa memakai kostum tari.
- b. 1 (satu) buah video rekaman tari kreasi (*non-modern dance*) yang dapat menunjukkan kemampuan apresiasi peserta terhadap jenis tari dengan pola garap baru, dibawakan sendiri (tunggal) oleh peserta dengan atau tanpa memakai kostum tari.

(b) Selain 2 (dua) karya gambar yang memenuhi ketentuan diatas (poin a), peserta diwajibkan juga untuk menyertakan dokumen berikut:

1. Salinan digital borang isian informasi penampilan menari dan pernyataan keaslian rekaman yang disertakan, diisi lengkap serta ditanda-tangani oleh peserta dan kepala sekolah tempat peserta menempuh pendidikan sekolah menengah atas.

Template borang informasi data dan penampilan menari peserta serta pernyataan keaslian/orisinalitas rekaman penampilan menari dapat diunduh di laman <http://www.snmpn.ac.id>

2. Salinan digital hasil pindai (*scan*) atau foto dari lembar piagam, sertifikat, atau surat penghargaan atas raihan prestasi dalam bidang Tari.

Jika calon peserta tidak/belum memiliki salah satu rekaman penampilan menari sebagaimana yang dipersyaratkan, maka yang bersangkutan **diharuskan** untuk membuat rekaman penampilan menari yang memenuhi ketentuan tersebut di atas, sebelum proses pengisian dan proses verifikasi portofolio dilakukan.

Seluruh dokumen (file digital hasil rekaman menari, salinan borang informasi penampilan menari dan pernyataan peserta serta salinan lembar piagam/sertifikat) diunggah bersama-sama pada saat pendaftaran SNMPTN tahun 2018

3.1 FORMAT DOKUMEN PORTOFOLIO

Seluruh dokumen (karya maupun penyerta) diunggah dalam bentuk digital berupa:

- (a) Dua buah *file* video rekaman penampilan menari dalam format MP4 atau MOV, dengan durasi rekaman masing-masing maksimal 3 (tiga) menit.
- (b) Dokumen penyerta dalam bentuk *file slide* presentasi powerpoint (*file template ppt* dapat diunduh dari laman <http://www.snmpn.ac.id>) dengan susunan sebagai berikut.
 - a. Halaman/*slide* pertama berisikan informasi data siswa (Nama, NISN, dan Asal Sekolah)
 - b. Halaman/*slide* kedua berisikan borang isian informasi karya/penampilan dan pernyataan keaslian/orisinalitas karya (hasil pindai/*scan*), yang telah diisi lengkap, ditandatangani oleh siswa, serta diketahui, ditandatangani dan dibubuhi cap oleh Kepala Sekolah.
 - c. Halaman/*slide* ketiga berisikan salinan hasil pindai/*scan* atau foto digital dari lembaran piagam, sertifikat, atau surat penghargaan atas raihan prestasi dalam bidang Seni Tari (jika ada).

4. TEKNIS PENYUSUNAN DAN PENGUNGGAHAN DOKUMEN PORTOFOLIO

4.1 PROSES PEREKAMAN PENAMPILAN MENARI

Dalam perekaman menari, peserta wajib:

- (a) Mengenakan pakaian dan kelengkapan tari yang sesuai dengan karakter tarian yang ditampilkan.
- (b) Sebelum menunjukkan rekaman penampilan menari, peserta wajib menjelaskan identitas diri dengan menyebutkan Nama, NISN, asal sekolah, dan jenis tarian yang dibawakan. Contoh perkenalan identitas diri pada rekaman video:



- (c) Proses perekaman video harus menghasilkan rekaman visual dan audio dengan baik dan jelas (lihat contoh).

Contoh rekaman video tari yang baik



Pengambilan gambar long-shot sehingga seluruh badan dan gerakan terlihat jelas

Contoh rekaman video yang kurang baik



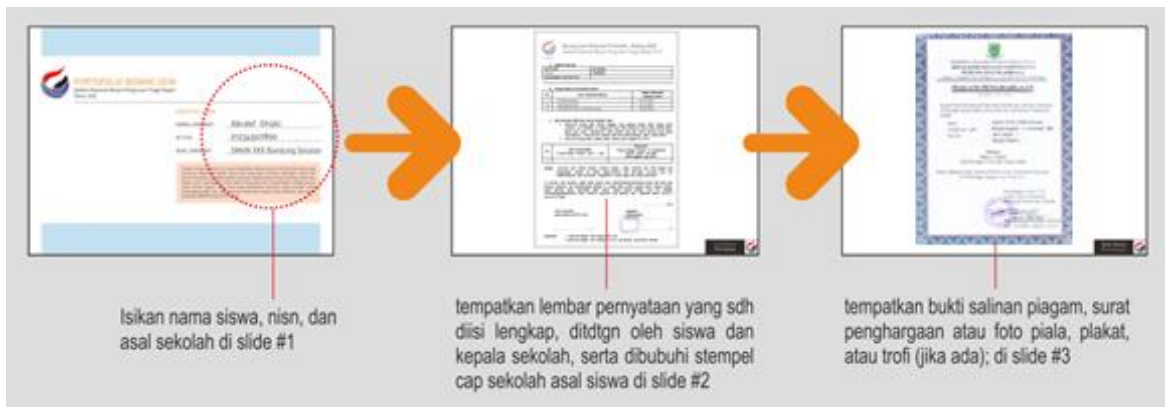
Pengambilan gambar terlalu dekat sehingga badan dan gerakan terlihat tidak utuh/terpotong

- Contoh borang isian informasi karya dan pernyataan keaslian karya (untuk Portofolio bidang Seni) yang harus diisi dan ditandatangani oleh siswa serta diketahui, ditandatangani dan dibubuhi stempel oleh kepala sekolah (dapat dilihat pada lampiran A).
- Setelah seluruh borang terisi dengan benar, lembar ini kemudian dipindai/*scan* atau difoto secara digital.

4.2 PROSES PENGUNGGAHAN

Seluruh dokumen diurutkan sebagaimana contoh dibawah ini:

1. **2 buah Rekaman Menari (file MP4 atau MOV)**
2. **Dokumen PPT**, berisi keterangan identitas, salinan borang informasi dan lembar pernyataan peserta, dan bukti raihan prestasi (jika ada), sebagaimana contoh dibawah ini:



LAMPIRAN A
CONTOH BORANG ISIAN INFORMASI KARYA DAN
PERNYATAAN KEASLIAN PENAMPILAN PESERTA



BORANG ISIAN PORTOFOLIO - BIDANG SENI
SELEKSI NASIONAL MASUK PERGURUAN TINGGI NEGERI 2018

A. IDENTITAS DIRI (diisi oleh siswa)

Nama Siswa	
N I S N	
Nama Sekolah (SMA/SMK/MA)	

B. PENJELASAN ISI DOKUMEN KARYA/PENAMPILAN

No	Judul Karya/Penampilan	Waktu Pembuatan (Tgl/Bln/Tahun)
1		
2		

C. DATA RAIHAN PRESTASI DALAM BIDANG SENI

- Cantumkan hanya **SATU** raihan prestasi (yang dianggap terbaik) dalam bidang terkait (Misalnya: jika mendaftar ke bidang Seni Rupa maka cantumkan hanya raihan prestasi dalam bidang Seni Rupa). Pencantuman raihan prestasi yang tidak terkait dan/atau diluar bidang studi pilihannya, maka informasi tersebut tidak akan dipertimbangkan dalam proses seleksi.
- Cantumkan hanya raihan prestasi dalam rentang waktu kegiatan 2016-2018.

No	Jenis Penghargaan (Tuliskan Raihan Prestasi: Juara I, II, dsb)	Keterangan (Tuliskan Kategori Prestasi: Tkt Internasional Nasional, Daerah, dsb) DAN Nama Kegiatan yang Dikuti
1		

Catatan: Lampirkan Bukti Raihan Prestasi (misalnya Piagam, Sertifikat atau Surat Penghargaan) dengan cara mengunggah (upload) file salinan piagam/sertifikat hasil pemindaian (scanning) atau foto medali/piala/plakat hasil pemotretan menggunakan kamera digital atau ponsel berkamera.

Isi portofolio yang tercantum adalah benar secara orisinal dibuat/dikerjakan/dilaksanakan sendiri oleh siswa yang namanya tercantum dan bertanda-tangan dibawah ini. Apabila dalam proses evaluasi ditemui adanya ketidakjujuran dan/atau upaya kecurangan dalam bentuk apapun secara sengaja, maka kami bersedia mempertanggungjawabkannya serta menerima keputusan yang diberikan oleh pelaksana seleksi SNMPTN 2018 di PTN tujuan.

.....2018

Yang menyatakan,
 Siswa Peserta SNMPTN 2018



(.....)*

Mengetahui
 Kepala Sekolah
 SMA/MA.....

(.....)**

Keterangan: * Mohon diisi dengan Nama lengkap dan NISN
 ** Mohon diisi dengan Nama lengkap, NIP/NIK, dan dibubuhi Cap/Stempel Sekolah