

**PETUNJUK TEKNIS**  
**PENYUSUNAN DAN PENGUNGGAHAN DOKUMEN PORTOFOLIO**  
**SELEKSI NASIONAL MASUK PERGURUAN TINGGI NEGERI 2018**

**1. PENGERTIAN PORTOFOLIO**

Dokumentasi kumpulan karya dan/atau penampilan (*performance*) siswa dalam bidang Seni atau Olahraga **selama** menempuh studi di tingkat Sekolah Menengah Atas. Karya dan/atau penampilan tersebut merupakan dokumen yang merepresentasikan kemampuan terbaik siswa, baik yang dihasilkan melalui kegiatan belajar formal di sekolah maupun hasil kegiatan non formal di luar sekolah.

**2. KETENTUAN**

2.1 Dokumen Portofolio **wajib** disertakan oleh setiap peserta SNMPTN 2018 yang memilih program pendidikan bidang ilmu Seni dan/atau Keolahragaan. Lampiran dokumen portofolio diunggah oleh siswa atau pihak sekolah pada laman <http://web.snmpn.ac.id>.

2.2 Bidang studi yang mewajibkan penyertaan dokumen portofolio:

- a) Bidang Seni, Desain dan Kependidikan: Seni Rupa, Seni Murni, Kriya, Seni Musik, Musik, Tari, Seni Pertunjukan, Teater, Fotografi, Film dan Televisi, Seni Karawitan, Etnomuskologi, Animasi; Desain Interior, Desain Komunikasi Visual, Desain Produk atau Desain Produk Industri, serta program kependidikan dalam bidang seni yaitu Pendidikan Seni Rupa, Pendidikan Musik, Pendidikan Tari, Pendidikan Seni Pertunjukan, dan Pendidikan Kriya.
- b) Bidang Keolahragaan, yaitu: Ilmu Keolahragaan, Pendidikan Jasmani, Pendidikan Jasmani Sekolah Dasar, dan Pendidikan Kepelatihan Olahraga.

**3. ISI DAN FORMAT DOKUMEN PORTOFOLIO MUSIK (TERMASUK PENDIDIKAN MUSIK/ ETNOMUSIKOLOGI/SENI KARAWITAN/SENDRATASIK OPSI MUSIK)**

**3.1 ISI PORTOFOLIO**

(a) 2 (dua) buah karya rekaman video keterampilan olah musik/suara yang dilakukan oleh peserta secara individual dan dibuat khusus, bukan hasil rekaman kegiatan pentas seni atau pertunjukan lainnya. Rekaman video merupakan penampilan asli dari peserta, bukan hasil *lipsync* atau penampilan yang dilakukan orang lain (*stand-in*). Kedua rekaman video terdiri dari:

1. 1 (satu) buah rekaman peserta menyanyikan 1 (buah) lagu **tanpa iringan**. Jenis lagu yang dinyanyikan peserta disesuaikan dengan program studi pilihan, sebagai berikut:

- Peserta yang memilih program **studi Musik/Seni Musik/Pendidikan Musik/Seni pertunjukan/Sendratasik**, menyanyikan 1 (satu) lagu nasional. Judul lagu yang dinyanyikan adalah (pilih salah satu):  
*Rayuan Pulau Kelapa (cipt. Ismail Marzuki), Nun Dia Dimana (cipt. Iskandar & Ismail Marzuki), Tanah Air (cipt. Maladi), Pada Pahlawan (cipt. C. Simanjuntak & Usmar Ismail), Sepasang Mata Bola (cipt. Ismail Marzuki), Maju Tak Gentar (cipt. C. Simanjuntak), Pantang Mundur (cipt. Titik Puspa), Dari Sabang Sampai Merauke (cipt. R. Suryo)*  
 Lagu wajib/nasional hanya dinyanyikan 1 (satu) kali dengan durasi maksimal 3 (tiga) menit.
  - Peserta yang memilih program studi **Seni Karawitan/Pendidikan Seni Karawitan/Etnomuskologi** menyanyikan 1 (satu) lagu daerah/tembang baik yang bergenre pop maupun tradisional (tanpa iringan musik).  
 Lagu daerah/tembang hanya dinyanyikan 1 (satu) kali dengan durasi maksimal 3 (tiga) menit.
2. 1 (satu) buah rekaman peserta memainkan salah satu instrumen musik yang dikuasai ATAU bernyanyi (vokal dengan iringan musik). Jenis instrumen musik yang dimainkan atau lagu yang dibawakan disesuaikan dengan pilihan program studi sebagai berikut:
- Peserta yang memilih program **studi Musik/Seni Musik/Pendidikan Musik/Seni pertunjukan/Sendratasik** memainkan 1 (satu) karya musik modern (*standard* atau pop), dengan durasi maksimal 3 (tiga) menit, menggunakan salah satu instrumen musik atau bernyanyi (dengan iringan alat music lengkap).
  - Peserta yang memilih program **studi Seni Karawitan/Pendidikan Seni Karawitan/Etnomuskologi** memainkan 1 (satu) karya musik tradisional dengan durasi maksimal 3 (tiga) menit, dengan menggunakan salah satu instrumen musik tradisional atau bernyanyi/nembang.

Dokumen portofolio yang **wajib** disertakan oleh peserta SNMPTN 2018 yang memilih program studi Musik/Seni Karawitan/Pendidikan Musik/Pendidikan Seni Karawitan/Etnomuskologi.

- (b) Selain 2 (dua) rekaman video yang memenuhi ketentuan diatas (poin a), peserta diwajibkan juga untuk menyertakan dokumen berikut:
1. Salinan digital borang isian informasi penampilan memainkan alat musik/menyanyi dengan iringan dan pernyataan keaslian rekaman yang disertakan, diisi lengkap serta ditanda-tangani

oleh peserta dan kepala sekolah tempat peserta menempuh pendidikan sekolah menengah atas.

*Template* borang informasi data dan penampilan peserta serta pernyataan keaslian/orisinalitas rekaman penampilan bermain musik/menyanyi dengan iringan dapat diunduh di laman <http://www.snmpn.ac.id>

2. Salinan digital hasil pindai (*scan*) atau foto dari lembar piagam, sertifikat, atau surat penghargaan atas raihan prestasi dalam bidang Musik/Seni Karawitan.

Seluruh dokumen (file digital hasil rekaman menyanyi dan bermain musik, salinan borang informasi penampilan menari dan pernyataan peserta serta salinan lembar piagam/sertifikat) diunggah bersama-sama pada saat pendaftaran SNMPTN tahun 2018

### **3.1 FORMAT DOKUMEN PORTOFOLIO**

Seluruh dokumen (karya maupun penyerta) diunggah dalam bentuk digital berupa:

- (a) 2 (dua) buah *file* video rekaman penampilan menyanyi dan berolah musik dalam format MP4 atau MOV, dengan durasi rekaman masing-masing: rekaman vokal maksimal 3 (tiga) menit sedangkan rekaman bermain musik maksimal 5 (lima) menit.
- (b) Dokumen penyerta dalam bentuk *file slide* presentasi powerpoint (*file template ppt* dapat diunduh dari laman <http://www.snmpn.ac.id>) dengan susunan sebagai berikut.
  1. Halaman/*slide* pertama berisikan informasi data siswa (Nama, NISN, dan Asal Sekolah).
  2. Halaman/*slide* kedua berisikan borang pernyataan keaslian penampilan menyanyi/ bermain musik dan data (hasil pindai/*scan*), yang telah diisi lengkap, ditandatangani oleh siswa, serta diketahui, ditandatangani dan dibubuhi cap oleh Kepala Sekolah (lihat Lampiran A).
  3. Halaman/*slide* ketiga berisikan salinan hasil pindai/*scan* atau foto digital dari lembaran piagam, sertifikat, surat penghargaan, atas raihan prestasi dalam bidang Musik/Seni Karawitan (jika ada).

## **4. TEKNIS PENYUSUNAN DAN PENGUNGGAHAN DOKUMEN PORTOFOLIO**

### **4.1 PROSES PEREKAMAN PENAMPILAN MENARI**

Dalam perekaman menyanyi dan bermain musik, peserta:

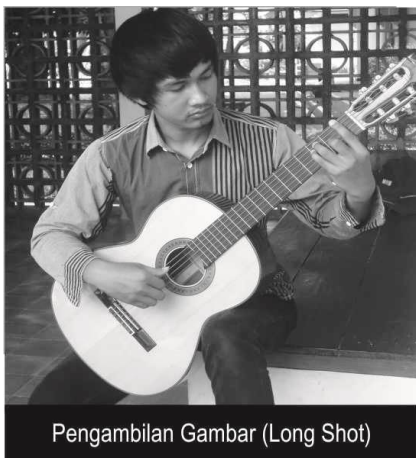
- (a) Wajib menggunakan pakaian sopan sesuai dengan etika dan norma.
- (b) Wajib menjelaskan identitas diri dengan menyebutkan Nama, NISN, asal sekolah, jenis lagu yang dibawakan dan/atau alat musik yang dimainkan, sebelum menunjukkan rekaman menyanyi dan bermain musik.

Contoh pengenalan identitas diri pada rekaman video:



Rekaman harus dapat menghasilkan kualitas visual dan audio yang baik. Pengambilan gambar sebaiknya dilakukan dengan teknik *long shot (LS)* dan/atau *medium shot (MS)*, bukan *close up (CU)* untuk menunjukkan penampilan asli dari peserta.

**Contoh rekaman video bermusik yang baik**



Pengambilan Gambar (Long Shot)

*Seluruh bagian badan terlihat jelas  
(Peserta sedang memainkan Gitar)*



Pengambilan Gambar (Medium Shot)

*3/4 bagian badan terlihat jelas  
(Peserta sedang memainkan Flute)*

**Contoh rekaman video yang kurang baik:**



Pengambilan Gambar (Close Up)



Pengambilan Gambar (Close Up)

*Gambar tidak jelas, hanya memperlihatkan bagian badan yang memainkan instrumen musik, sehingga identitas peserta tidak dapat diidentifikasi*

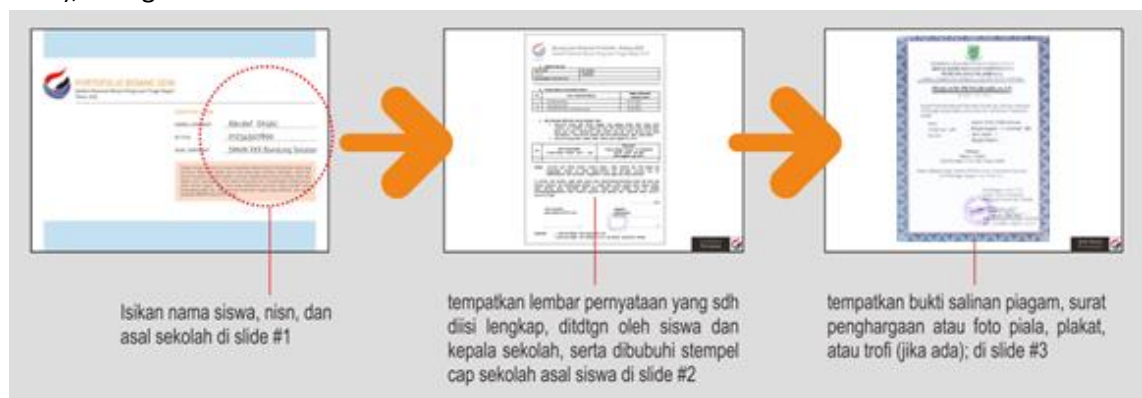
## 4.2 PROSES PENGUNGGAHAN

Seluruh dokumen diurutkan sebagaimana contoh dibawah ini:

1. 1 rekaman Menyanyi/Nembang dan 1 rekaman Bermain Musik (file MP4 atau MOV, lihat contoh)



2. Dokumen Penyerta (file ppt), berisi identitas, lembar pernyataan, dan bukti raihian prestasi (jika ada), sebagaimana contoh dibawah ini:



**LAMPIRAN A**  
**CONTOH BORANG ISIAN INFORMASI KARYA DAN**  
**PERNYATAAN KEASLIAN PENAMPILAN PESERTA**



**BORANG ISIAN PORTOFOLIO - BIDANG SENI**  
**SELEKSI NASIONAL MASUK PERGURUAN TINGGI NEGERI 2018**

**A. IDENTITAS DIRI (diisi oleh siswa)**

Nama Siswa	
N I S N	
Nama Sekolah (SMA/SMK/MA)	

**B. PENJELASAN ISI DOKUMEN KARYA/PENAMPILAN**

No	Judul Karya/Penampilan	Waktu Pembuatan (Tgl/Bln/Tahun)
1		
2		

**C. DATA RAIHAN PRESTASI DALAM BIDANG SENI**

- Cantumkan hanya **SATU** raihan prestasi (yang dianggap terbaik) dalam bidang terkait (Misalnya: jika mendaftar ke bidang Seni Rupa maka cantumkan hanya raihan prestasi dalam bidang Seni Rupa). Pencantuman raihan prestasi yang tidak terkait dan/atau diluar bidang studi pilihannya, maka informasi tersebut tidak akan dipertimbangkan dalam proses seleksi.
- Cantumkan hanya raihan prestasi dalam rentang waktu kegiatan 2016-2018.

No	Jenis Penghargaan (Tuliskan Raihan Prestasi: Juara I, II, dsb)	Keterangan (Tuliskan Kategori Prestasi: Tkt Internasional Nasional, Daerah, dsb) DAN Nama Kegiatan yang Dikuti
1		

**Catatan:** Lampirkan Bukti Raihan Prestasi (misalnya Piagam, Sertifikat atau Surat Penghargaan) dengan cara mengunggah (upload) file salinan piagam/sertifikat hasil pemindaian (scanning) atau foto medali/piala/plakat hasil pemotretan menggunakan kamera digital atau ponsel berkamera.

Isi portofolio yang tercantum adalah benar secara orisinal dibuat/dikerjakan/dilaksanakan sendiri oleh siswa yang namanya tercantum dan bertanda-tangan dibawah ini. Apabila dalam proses evaluasi ditemui adanya ketidakjujuran dan/atau upaya kecurangan dalam bentuk apapun secara sengaja, maka kami bersedia mempertanggungjawabkannya serta menerima keputusan yang diberikan oleh pelaksana seleksi SNMPTN 2018 di PTN tujuan.

.....2018

Yang menyatakan,  
 Siswa Peserta SNMPTN 2018



(.....)\*

Mengetahui  
 Kepala Sekolah  
 SMA/MA.....

(.....)\*\*

**Keterangan:** \* Mohon diisi dengan Nama lengkap dan NISN  
 \*\* Mohon diisi dengan Nama lengkap, NIP/NIK, dan dibubuhi Cap/Stempel Sekolah